

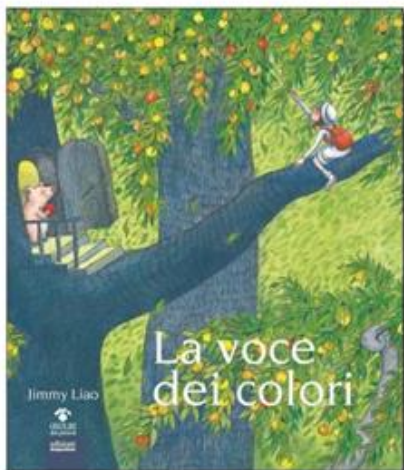
Articolo 31 Hai il diritto di giocare.



Richard Jackson Suzy Lee, Una splendida giornata, Terre di Mezzo, a partire dai 3 anni

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/una-splendida-giornata/GMP0701460>

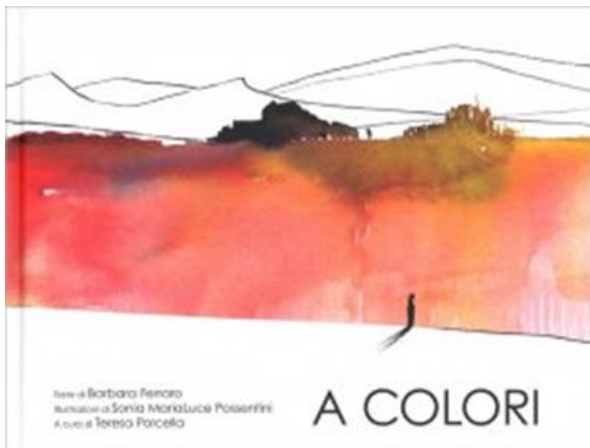
Una giornata nera può diventare radiosa: basta affrontarla con la spensieratezza di un bambino e ... danzare, girare su sé stessi, fischiettare, organizzare una sfilata di ombrelli colorati, arrampicarsi sugli alberi!



Jimmy Liao, La voce dei colori, Edizioni Gruppo Abele, a partire dai 4 anni

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/la-voce-dei-colori/GMP0401008>

La storia di una ragazza diventata cieca e della sua esperienza del mondo, vissuta attraverso gli odori, i suoni, le sensazioni tattili. Immagini, originali e fortemente evocative, che accompagnano il lettore, in un viaggio poetico e appassionante.



Barbara Ferraro, Sonia MariaLuce Possentini, *A colori*, Bacchilega, a partire dai 4 anni

Acquistabile

Albo illustrato che mette in luce nuova modalità espressiva.. Che sapore ha il bianco? Che rumore ha il rosa? Che emozione dà il color bruno? E l'ocra? Il viola? Si ritrovano spunti narrativi e creativi ricchi di colore e di suggestioni fantasiose.



Geronimo Stilton, *Il libro- valigetta giochi da viaggio*, Piemme, a partire dai 7 anni

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/il-librovaligetta-dei-giochi-da-viaggio/GMP0321562>

Giochi da fare in automobile, in treno, in aereo, in nave. Tantissime attività suggerite da Geronimo Stilton in un libro con maniglie comodo da trasportare. In regalo anche il passaporto per Topazia!



Suzy Lee, **L'onda**, Corraini, a partire dai 5 anni.

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/londa/GMP0273406>

Un silent book che racconta la storia dell'incontro di una bambina con il mondo del mare: all'inizio osservato curiosamente dall'esterno, poi sfiorato timidamente e infine "giocato" fra spruzzi e scherzi, in libertà e spensieratezza...



Peter H. Reynolds, **Il tempo per sognare**, Ape junior, a partire dai 6 anni

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/il-tempo-per-sognare/GMP1113419>

Il protagonista del libro è Teo, un bambino moderno, con in mano una lunga lista di cose da fare e pochissimo tempo. "Se solo potessi farmi in due! pensa. All'improvviso compare un altro Teo che lo aiuta, ma le cose da fare sono raddoppiate, allora ecco comparire ancora un altro Teo. Un aiuto sicuramente ma non ancora abbastanza, occorre chiamare rinforzi. Teo celebra il diritto al tempo libero dei bambini con giochi e divertimento.



Enrico Galiano, **L'arte di sbagliare alla grande**, Garzanti, a partire dai 13 anni

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/larte-di-sbagliare-alla-grande/GMP1271610>

Qualcuno ha detto che nella nostra vita non commettiamo tanti errori ma sempre lo stesso, ripetuto infinite volte. Perché i nostri sbagli raccontano di noi molto più di quanto non crediamo: della nostra storia, di come eravamo, di cosa siamo diventati.. Con questo libro viene offerta la possibilità a ragazzi, genitori, educatori, insegnanti, la consapevolezza che ogni errore è una tappa di un'avventurosa e appassionante ricerca di sé stessi.



Grunfeld Frederic, **Giochi Del Mondo, La Loro Storia, come Costruirli, come Giocarci, Unicef, per bambini e adulti insieme**

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/giochi-del-mondo-la-loro-storia-come-costruirli-come-giocarci/GMP0290782>

Giochi da ogni luogo del mondo: come crearli e come giocarci. Un viaggio avvincente tra i giochi del mondo da intraprendere insieme genitori e figli!



Bertazzi Maria Chiara, **Il Manuale dei giochi all'aperto**, Manuali Pocket, Giunti Junior, **per bambini e adulti insieme**

<https://bibliometroge.sebina.it/opac/resource/il-manuale-dei-giochi-allaperto/GMP1132908>

70 giochi per divertirsi in compagnia degli amici al parco, in un prato o nel giardino di casa propria. C'è anche una sezione dedicata all'organizzazione di una festa all'aperto.



A.M. Venera, **Garantire il diritto al gioco. Studi e ricerche sul diritto al gioco**, Junior, **per adulti**

Acquistabile

Il gioco è uno strumento per educare, rappresenta lo specchio del modo di essere e di pensare della società nella quale viviamo; il gioco racconta dei bambini e dei contesti nei quali vivono.